



図書館だより

2025年度12月号 吉井高校図書館

冬休みの開館日

12月25日（木）

12月26日（金）

1月6日（火）

開館時間

9:00～12:00

長期休業中特別貸出

12月11日～12月26日

貸出冊数 1人10冊まで

返却期限 1月9日（金）



多野藤岡地区図書委員 おすすめ本POP展示

藤中、藤北、藤工、万場、吉井の図書委員がおすすめ本のPOPを作りました。図書館内で展示しています。ぜひご覧ください。

POPを見て、一番読んでみたくなった本に投票してくれた人には手作りのしおりをプレゼントします。



多野藤岡地区図書委員おすすめ本のPOPは昼休みに図書館のスクリーニングでも上映します



豪華景品

特等 僕のヒーローアカデミア
2025→2026カレンダー

1等 リサ・ラーソン ボックス型
の大容量保冷バッグ

2等 ムーミン 磁器のオーバル皿
豪華2枚セット

2等 スヌーピー 磁器のボウル皿
2個セット



クリスマスの本棚

クリスマス関連の本をあつめました
図書館廊下で展示中

『クリスマス・キャロル』他14点
ぜひ手に取ってみてください



クリスマス・キャロル
ディケンズ 著
集英社



サンタクロースって
いるんでしょうか?
中村妙子 訳
偕成社

新着図書

書名	著者名	出版社	請求記号
1 本が大好きになる図書館の使い方 読書を最高のエンターテインメントに	つのだ由美子	秀和システム	010 T
2 現代用語の基礎知識 2026	自由国民社 編集	自由国民社	031 G 2026
3 善の研究 西田幾多郎 日常で深める哲学	若松英輔	NHK出版	121 W
4 弱肉強食の現代史18バトル	茂木誠	KADOKAWA	209 M
5 はじめての土偶	譽田亜紀子	世界文化社	210.2 K
6 池上彰が読む「イスラム」世界	池上彰	KADOKAWA	302 I
7 文藝春秋オピニオン2026年の論点100		文藝春秋	304 B 2026
8 ニッポンの移民 増え続ける外国人とどう向き合うか	是川タ	筑摩書房	334 K
9 ルッキズムってなんだろう? みんなで考える外見のこと	西倉実季	平凡社	361 N
10 選ばない仕事選び	浅生鶴	筑摩書房	366 A
11 入門男らしさの歴史	弓削尚子	筑摩書房	367 Y
12 それ犯罪かもしれない図鑑	小島洋祐 監修	金の星社	368 K
13 にっぽんのクマ “クマのすべて”がわかる	山崎晃司 監修	カンゼン	489 Y
14 免疫の守護者制御性T細胞とはなにか	坂口志文 塚崎朝子	講談社	491 S
15 ぼくたちの眠りが危ない!スマホ世代の睡眠の教科書	大川匡子 監修	旬報社	498 O
16 10代のからだとこころの不安解消BOOK	田上幸治 編	丸善出版	598 T
17 〈原色〉木材加工面がわかる樹種事典	河村寿昌	誠文堂新光社	657 K
18 失われたパンクシー あの作品は、なぜ消えたのか	ウィル・エルスワース=ジョーンズ	青幻舎インターナショナル	723 E
19 因果ばなし	小泉八雲 原作 円城塔 翻案	岩崎書店	726 K
20 ベリリュー 外伝3	武田一義	白泉社	726.1 T 3
21 ベリリュー 外伝4	武田一義	白泉社	726.1 T 4
22 ブルーピリオド 18	山口つばさ	講談社	726.1 Y 18
23 税金で買った本 17	すいの 原作	講談社	726.1 Z 17
24 最強に面白い筋肉の科学	佐々木一茂 監修	ニュートンプレス	780 S
25 会話の0.2秒を言語学する	水野太貴	新潮社	801 M
26 果てしなきスカーレット	細田守	KADOKAWA	913.6 H
27 月まで三キロ	伊与原新	新潮社	913.6 I
28 さよならジャバウォック	伊坂幸太郎	双葉社	913.6 I
29 旅する小説	宮内悠介ほか	講談社	913.6 M
30 書店怪談	岡崎隼人	講談社	913.6 O
31 失われた貌	櫻田智也	新潮社	913.6 S
32 小泉八雲の世界—美しい怪談	小泉八雲 作 亡靈 訳	CEメディアハウス	933 K

新着図書紹介



『免疫の守護者
制御性T細胞とはなにか』
坂口志文 著
講談社刊

今年ノーベル生理学・医学賞を受賞した大阪大学特別栄誉教授の坂口志文博士が免疫学に革命をもたらしたとされる発見についてわかりやすく語った本です。最前線の研究と科学の面白さに触れることができます。

第37回 読書感想画中央コンクール

作品募集中!

指定図書

☆図書館にあります

『やなやつ改造計画』
『ミルキーウェイ 竹雀農業高校牛部』
『七月の波をつかまえて』
『この銃弾を忘れない』
『クマはなぜ人里に出てきたのか』

☆自由読書・指定読書

それぞれ1点応募できます。

〆切 令和8年1月7日(水)厳守!!

自由読書 … 自由に選んだ図書の感想画

指定読書 … 主催者が指定した図書の感想画

用紙・画材 … 画用紙・ケント紙・キャンバスボード・マニラ紙・ボール紙(ワク貼りキャンバスや木製パネル等 厚みのある作品は不可)

絵具はクレヨン・パステル・水彩・油絵具など自由。版画・はり絵も可(ただし厚みのある作品は不可)

寸法 … 36cm×25cm以上、55cm×40cm以下

注 応募票の記入が必要です

詳しくは膳先生、高橋宏之先生まで